

SOUS UN CHAPITEAU DE 1 000 M²

Plus de 60 exposants et 180 éditeurs représentés.

SOUS LES ÉTOILES DU PARC DE BERCY**3 projections en plein air – 22h30**

- jeudi 3 *Juha* de Aki Kaurismäki accompagné de 15 musiciens finlandais, groupe Anssi Tikanamäki
- vendredi 4 *Retour de flamme*, programme conçu et accompagné au piano par Serge Bromberg
- samedi 5 *Lola Montès* de Max Ophuls (copie restaurée)

DANS LES SALLES DE LA CINÉMATHÈQUE**13 rencontres avec des personnalités du cinéma et de l'édition****Dialogues**

- jeudi 3 19h30 Dialogue entre Antonio Tabucchi et Manoel de Oliveira, précédé de la projection de *Douro Faina Fluvial*, son premier court métrage
- vendredi 4 12h00 Dialogue avec Aki Kaurismäki, invité d'honneur du Festival Paris Cinéma
- samedi 5 11h30 Dialogue avec Alain Cavalier

Tables rondes

- vendredi 4 14h30 «*Quel français tu causes ? Les langues parlées dans notre cinéma*»
17h00 «*L'adaptation : une trahison ?*» / 19h30 «*Mai 68 : images, écrits*»
- samedi 5 14h30 «*L'Europe, un sujet de cinéma ?*» / 15h00 «*Quelles éditions pour les jeunes cinéphiles ?*»
- dimanche 6 11h30 «*La critique de cinéma et le défi internet : de la revue au blog ?*»
15h00 «*Cinéma et littérature : qui influence qui ?*»
17h00 «*Écrire et éditer l'histoire du cinéma aujourd'hui*»

Lectures

samedi 5 - 19h00 et dimanche 6 - 18h00

«*Le cinéma en toutes lettres*» par Denis Podalydès**12 projections sur le thème «Un siècle d'Europe, un siècle de cinéma»**

En présence des réalisateurs

- jeudi 3 19h00 *Train de vie* de Radu Mihaileanu / 21h00 *Dirty Pretty Things* de Stephen Frears / 21h30 *Un film parlé* de Manoel de Oliveira
- vendredi 4 19h00 *No Pasaran, Album souvenir* de H.-F. Imbert / 21h00 *Les Deux Mémoires* de Jorge Semprun / 21h30 *L'Éternité et un jour* de Theo Angelopoulos
- samedi 5 20h00 *Underground* de Emir Kusturica / 21h30 *La Promesse* de Jean-Pierre et Luc Dardenne
- dimanche 6 17h00 *Sur les cimes, tout est calme* de Y. Gianikian et A. Ricci Lucchi / 19h00 *Body Rice* de Hugo Vieira da Silva / 21h00 *Black Book* de Paul Verhoeven / 21h30 *No Man's Land* de Danis Tanovic

1 JOURNÉE SPÉCIALE POUR LE JEUNE PUBLIC ET LES FAMILLES

- dimanche 6 11h00 Atelier «Amoureux» / 12h30 Déjeuner «Pic Nicolor»
14h30 *Les Demoiselles de Rochefort* de Jacques Demy

TARIFS**Espace exposants, dialogues, tables rondes** : Pass 1 jour : 5€ / 4 jours : 10€

Libre Pass, Paris CinéPass, étudiants, moins de 12 ans : entrée libre

Projections, lectures : 5€ • moins de 12 ans : 3€ • Libre Pass, Paris CinéPass : accès libre**Atelier** : tarif unique 5€ • **Projections en plein air** : entrée libreBilletterie en ligne et programme détaillé sur www.cinematheque.fr

INVITATION

CinÉditions



Salon Européen
du Livre,
de la revue de cinéma
et du DVD

du 3 au 6 juillet 2008

Prolongez le plaisir du cinéma !

organisé en collaboration avec

Festival
PARIS CINÉMA²⁰⁰⁸

un panorama complet
de l'édition cinéma.
espace exposants
sous chapiteau

des rencontres, débats,
lectures, signatures
d'écrivains et cinéastes...

des projections exceptionnelles
à la Cinémathèque
et dans le parc de Bercy

invité d'honneur
Antonio Tabucchi

Sur présentation de cette invitation à l'accueil
de CinEditions, un PASS 1 JOUR vous sera offert.

Le PASS 1 JOUR donne accès à l'espace exposants ainsi qu'aux
dialogues*, tables rondes* durant toute une journée.

Horaires : jeudi 3 juillet de 18h à 22h
vendredi 4, samedi 5, dimanche 6 juillet de 11h à 20h30.

La Cinémathèque française - 51 rue de Bercy, 75012 Paris

Accès : métro Bercy (lignes 6 et 14), bus n° 24, 64, 87

Parkings : 77, rue de Bercy (Hôtel Mercure) ou 8, bd de Bercy

Infos : 01 71 19 33 33 / www.cinematheque.fr

Festival Paris Cinéma du 1^{er} au 12 juillet 2008, programme complet sur www.pariscinema.org

Crédit photo : Frédéric Allan / Cinémathèque française

LUDÉRIKA

* Dans la limite des places disponibles

